

## FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA: 61031315

LOCALIZACION

UPZ: La Sabana BARRIO: Santa Fe

MANZANA: 13 PREDIO: 15

DIRECCION: CII 22 A No. 16-45

PROPIETARIO: MARIA ORFA MES

AUTOR:

USO ACTUAL: Habitacional

Nro. PISOS: 2

ESTADO DE CONSERVACION: REGUL.

LOCALIDAD: Los Martires

CODIGO CATASTRAL: 0

MATRICULA INMOBILIARIA:

CODIGO BARRIO: 6103

CHIP: AAAOO72MTUZ

## AÑO DE CONSTRUCCION:

## CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura fisica de la
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

## CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfologia del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

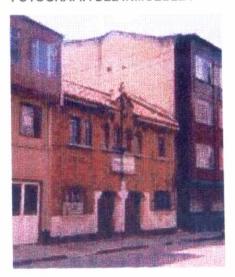
### CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

### LOCALIZACION:



### FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE:



FECHA DE ACTUALIZACION: 10-Dic-02



# FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA: 61031315

### CATEGORIAS

MONUMENTAL: MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional

INTEGRAL:

CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.

CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, TIPOLOGICA : 🗸 que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.

RESTITUCION

RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Retoma algunos elementos de la arquitectura inglesa (aplicado casi exclusivamente a la vivienda), a veces llamado "Tudor", por sus semejanzas con la arquitectura de ese período inglés: la cubierta no resulta tan inclinada como en las "inglesas" lo cual muestra que esta edificación es un ejemplo del comienzo de la transición hacia la arquitectura moderna; uso de ladrillo como material de fachada. El tratamiento de fachadas es de "libre interpretación" en tanto el estilo carece de normas estrictas.

Las edificaciones de la Calle 22 A No. 16-45 y la Calle 22 A No. 16-41 forman una unidad arquitectónica.

□Otros aspectos:

Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general.

Simetria y modulación de vanos.

Empleo de elementos ornamentales de piedra, cornisas y molduras para enmarcar los vanos, resaltar algunos cuerpos de la fachada y jerarquizar el

Diseño de remate de un cuerpo central que comparten las dos edificaciones.

Ventanas del segundo piso en arcos, trabajadas de manera que se da unidad de diseño a las dos edificaciones.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble, localizado en un predio medianero, se valora como parte de un contexto a conservar. Además cuenta con valores como: Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector. Existe relación entre la ocupación de la construcción y la forma predial.

### CARACTERISTICAS AMBIENTALES

FECHA DE ELABORACION: 28-Nov-01



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:

0	т	D	0	C	
U		$\Gamma$	v	3	

FECHA DE ACTUALIZACION: 10-Dic-02